

# ÜBER DAS FESTIVAL

»Eine Frau braucht Geld und ein Zimmer für sich allein, wenn sie Bücher schreiben möchte« – postulierte Virginia Woolf vor nun über 110 Jahren.

Zeit für eine Bestandsaufnahme: Welches Zimmer bewohnt die Autorin der Gegenwart und wie wird sie für ihre literarische Arbeit entlohnt, wie gewürdigt? Und in welche Erinnerungsund Darstellungsräume werden Autorinnen bis heute gestellt?

Die Fragestellung ist nur scheinbar abstrakt, lässt sie sich doch ganz konkret nachvollziehen: Vom Autorinnenportrait über die Verlagsvorschau bis zur Besprechung im Feuilleton – immer noch dominieren stereotype, häufig männlich geschliffene Rahmungen und Inszenierungen von Dichterinnen.

Das Literaturfestival INSERT FEMALE ARTIST versammelt Schriftsteller\*innen, Filmemacher\*innen, Performancekünstler\*innen, Komponist\*innen sowie Wissenschaftler\*innen, die sich ausgehend von der Literatur mit Fremd- und Selbsterzählungen weiblicher Autorschaft auseinandersetzen.

Neben innovativen Lesungs- und Gesprächsformaten bietet das dreitägige Festival eine Plattform für Vernetzung und Austausch der jungen Literaturszene NRWs.

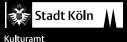
Weitere Infos unter www.insertfemaleartist.de

Gefördert durch

Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen









## **TICKETINFO**

Das Festivalticket gilt für alle Veranstaltungen, ausgenommen sind die Stadtführung und Workshops.

Standard: 20 €

Ermäßigt: 8 – 12 € (Schüler\*innen, Studierende, Auszubildende, Köln-Pass-Inhaber\*innen, Mitglieder d. Literaturhaus Köln)

Für folgende Veranstaltungen können Einzeltickets erworben werden: Ihr Worte, mir nach (8/5 €)

Schriftstellerinnen in Köln aus 200 Jahren (8/5 €) Thinking rational (that's rational)/Jemand geht (5/3 €)

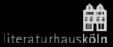
Wir empfehlen bei den Veranstaltungen, die im Kino stattfinden, frühzeitig vor Ort zu sein, da die Plätze beschränkt sind. Nicht alle Teile des Festivals sind barrierefrei. Wir bitten um Kontaktaufnahme im Vorfeld: info@insertfemaleartist.de

Tickets unter offticket.de und bei der Buchhandlung Klaus Bittner

## VERANSTALTUNGSORT

Alte Feuerwache Köln Melchiorstrasse 3, 50670 Köln

in Koproduktion mit







in Kooperation mit







Media Arts Cologn

And She Was Like: BÄM!



















**KOLLEKTIV33** 

Medienpartner



**Büro Freiheit** 

ab 14:00, an allen Festivaltagen • Projektraum

»EIN GESCHÄFT MIT TRÄUMEN«

SOUNDINSTALL ATION

Jakob Lorenz

16:00–18:00 • Startpunkt wird beim Ticketverkauf bekanntgegeben

SCHRIFTSTELLERINNEN IN KÖLN AUS 200 JAHREN

STADTFÜHRUNG MIT 11 STATIONEN & 11 AUTORINNEN

Ina Hoerner-Theodor

Mit dem Kölner Frauengeschichtsverein

16:00-18:00 • Kino

FEMINISTISCHE (KANON)ARBEIT
IM LITERARISCHEN FELD DER GEGENWART

**GESPRÄCH & LESUNG** 

Christiane Frohmann & Shida Bazyar
Eine Koproduktion mit dem DFG-Graduiertenkolleg
Gegenwart/Literatur der Universität Bonn

18:30-20:00 • Theaterprobenraum

**EINTRETEN & ANSTOSSEN** 

**EMPFANG** 

Mit And She Was Like: BÄM!

20:00-21:30 · Saal

»IHR WORTE, MIR NACH«

ERÖFFNUNG UND SZENISCHE LESUNG

Festivalbeteiligte präsentieren ihre Schlüsseltexte Eine Koproduktion mit dem Literaturhaus Köln

## SAMSTAG 28.09.2019

10:00-13:00 • Theaterprobenraum

>LÄCHLE DOCH MAL( – SCHRIFTSTELLERINNEN-PORTRAITS

FOTOWORKSHOP FÜR JUGENDLICHE

Sandra Stein

Eine Koproduktion mit dem Literaturhaus Köln

Mit der Internationalen Photoszene Köln

10:00-13:00 • Lokal Alte Feuerwache

**BANDEN-BRUNCH** 

AUSTAUSCH ZWISCHEN GÄSTEN & ARTISTS

Moderation: Jascha Sommer Mit Cheers for Fears

14:00-15:30 • Kino

»WIE SCHNELL UND GRÜNDLICH MAN VERGISST«

WELTCAFÉ ZU KANON & ERINNERUNG

Gesa Finke, Berit Glanz, Julia Hitz, Antje Stahl, Sophie Rieger

& Miriam Zeh

Mit dem FrauenMediaTurm

16:00-17:30 • Kino

DAS ARCHIV AUFLESEN

LESUNG & GESPRÄCH

Özlem Ö. Dündar & Studierende der KHM

Moderation: Berit Glanz

Mit der Kunsthochschule für Medien Köln & dem Historischen

Stadtarchiv Köln

18:00-19:30 • Kino

DAS SCHREIBEN UND DAS SCHWEIGEN

FILMVORFÜHRUNG & GESPRÄCH

mit der Regisseurin Carmen Tartarotti

Moderation: Maxa Zoller

Mit dem Internationalen Frauenfilmfestival Dortmund | Köln

20:00-21:30 • Kino

DER ANDERE TEXT – PLATTFORMEN DES FEMINISTISCHEN SCHREIBENS

LESUNG & GESPRÄCH

Özlem Ö. Dündar, Ninia LaGrande, Ronya Othmann & Lea Sauer

Moderation: Sonja Lewandowski

Eine Koproduktion mit dem Literaturhaus Köln

ab 22:00 • tba

DAS FEST

PARTY

Hosted by Kollektiv 33

## SONNTAG 29.09.2019

10:00-13:00 • Theaterprobenraum

LAUT(ER) WERDEN?

SCHREIBWORKSHOP FÜR JUNGE AUTOR\*INNEN

Meral Ziegler

Eine Koproduktion mit dem Literaturhaus Köln

12:00-16:00 • Flohmarkt der Alten Feuerwache

EINE STIMME FÜR SICH ALLEIN

FLOHMARKT-LESUNGEN. LIVE & MIT KOPFHÖRERN

Nachwuchsautor\*innen aus Köln & Umgebung Mit der Kunsthochschule für Medien Köln & dem Center for Literature. Burg Hülshoff

12:00-13:30 • Kino

MÄNNLICHE BAUCHREDNER WEIBLICHER ERFAHRUNGEN

**VORTRAG & DISKUSSION** 

Johannes Franzen

14:30-16:30 • Saal

»ICH SELBER RIEF MICH / MIT DEM NAMEN EINER INSEL«

INSEL-LESUNGEN

Isabella Ayuto, Deniz Ohde & Lea Wintterlin Mit der parasitenpresse, strass&stein & dem Center for

Literature, Burg Hülshoff

17:00-17:30 • Saal

THINKING RATIONAL (THAT'S RATIONAL)

TANZ/PERFORMANCE

Hannah Krebs & Shiraz Amar

17:30-18:00 • Saal

JEMAND GEHT – ZUR POESIE DER DRITTEN PERSON (SINGULAR)

LESUNG

Barbara Köhler

# **PROGRAMM**